

Kerdoelen en referentieniveaus bij Alles wat licht is

Lezen van het boek

Kerdoel

Nederlands

8. De leerling leert verhalen, gedichten en informatieve teksten te lezen die tegemoet komen aan zijn belangstelling en zijn belevingswereld uitbreiden.

Referentieniveaus

2. Lezen - 2.2 Fictionele, narratieve en literaire teksten

2F Kan eenvoudige adolescentenliteratuur herkenkend lezen.

2F De structuur is helder.

2. Lezen - 2.2 Fictionele, narratieve en literaire teksten

3F Kan adolescentenliteratuur en eenvoudige volwassenenliteratuur kritisch en reflecterend lezen.

3F Naast de concrete betekenislaag is ook sprake van een diepere laag.

3F De teksten appelleren vooral aan persoonlijke en maatschappelijke vraagstukken.

Opdracht 1: Het verhaal in beelden

Kerdoelen

Nederlands

1. De leerling leert zich mondeling en schriftelijk begrijpelijk uit te drukken.

4. De leerling leert strategieën te gebruiken bij het verwerven van informatie uit gesproken en geschreven teksten.

8. De leerling leert verhalen, gedichten en informatieve teksten te lezen die tegemoet komen aan zijn belangstelling en zijn belevingswereld uitbreiden.

10. De leerling leert te reflecteren op zijn eigen spreken en schrijven en hij leert op grond daarvan en van reacties van anderen zijn schrijfteksten te herzien.

Referentieniveaus

2. Lezen - 2.2 Fictionele, narratieve en literaire teksten

2F Kan situaties en verwickelingen in de tekst beschrijven.

2F Kan het onderwerp van de tekst benoemen.

3. Schrijven

2F Kan notities, berichten en instructies schrijven waarin eenvoudige informatie van onmiddellijke relevantie voor vrienden, docenten en anderen wordt overgebracht.

2F Kan een collage, een krant of muurkrant maken.

Opdracht 2: De waarde van Luca's circus

Kerdoelen

Nederlands

1. De leerling leert zich mondeling en schriftelijk begrijpelijk uit te drukken.

4. De leerling leert strategieën te gebruiken bij het verwerven van informatie uit gesproken en geschreven teksten.

8. De leerling leert verhalen, gedichten en informatieve teksten te lezen die tegemoet komen aan zijn belangstelling en zijn belevingswereld uitbreiden.
9. De leerling leert op planmatige wijze spreek-, lees- en schrijftaken voor te bereiden en uit te voeren.
10. De leerling leert te reflecteren op zijn eigen spreken en schrijven en hij leert op grond daarvan en van reacties van anderen zijn schrijfteksten te herzien.

Kunst en Cultuur

48. De leerling leert door het gebruik van elementaire vaardigheden de zeggingskracht van verschillende kunstzinnige disciplines te onderzoeken en toe te passen om eigen gevoelens uit te drukken, ervaringen vast te leggen, verbeelding vorm te geven en communicatie te bewerkstelligen.

Referentieniveaus

2. Lezen - 2.2 Fictionele, narratieve en literaire teksten

- 3F Kan causale verbanden leggen op het niveau van de handelingen van personages en de gebeurtenissen.
- 3F Kan betekenis geven aan symbolen.
- 3F Kan uiteenzetten tot welke inzichten de tekst heeft geleid.

3. Schrijven

- 3F Kan over allerlei onderwerpen belangrijke informatie noteren en doorgeven.
- 3F Kan verschillende schrijfdoelen hanteren en in een tekst combineren: informatie vragen en geven, mening geven, overtuigen, tot handelen aanzetten.
- 3F Geeft een heldere structuur aan de tekst, gebruikt witregels, marges en kopjes.

Opdracht 3: Een eerste gesprek

Kerdoelen

Nederlands

1. De leerling leert zich mondeling en schriftelijk begrijpelijk uit te drukken.
4. De leerling leert strategieën te gebruiken bij het verwerven van informatie uit gesproken en geschreven teksten.
8. De leerling leert verhalen, gedichten en informatieve teksten te lezen die tegemoet komen aan zijn belangstelling en zijn belevingswereld uitbreiden.
10. De leerling leert te reflecteren op zijn eigen spreken en schrijven en hij leert op grond daarvan en van reacties van anderen zijn schrijfteksten te herzien.

Referentieniveaus

2. Lezen - 2.2 Fictionele, narratieve en literaire teksten

- 2F Kan situaties en verwickelingen in de tekst beschrijven.
- 2F Kan het denken, voelen en handelen van personages beschrijven.
- 2F Kan de ontwikkeling van de hoofdpersoon beschrijven.
- 2F Kan personages typeren, zowel innerlijk als uiterlijk.

3. Schrijven

- 2F Kan in teksten met een eenvoudige lineaire structuur trouw blijven aan het doel van het schrijfproduct.
- 2F Past het woordgebruik en toon aan het publiek aan.

Opdracht 4: Wat maakte de meeste indruk op jou?

Kerdoelen

Nederlands

1. De leerling leert zich mondeling en schriftelijk begrijpelijk uit te drukken.
7. De leerling leert een mondelinge presentatie te geven.
8. De leerling leert verhalen, gedichten en informatieve teksten te lezen die tegemoet komen aan zijn belangstelling en zijn belevingswereld uitbreiden.
10. De leerling leert te reflecteren op zijn eigen spreken en schrijven en hij leert op grond daarvan en van reacties van anderen zijn schrijfteksten te herzien.

Referentieniveaus

2. Lezen - 2.2 Fictionele, narratieve en literaire teksten

- 2F Kan situaties en verwickelingen in de tekst beschrijven.
- 2F Kan de geschiedenis chronologisch navertellen.
- 2F Evalueert de tekst ook met realistische argumenten en kan persoonlijke reacties toelichten met voorbeelden uit de tekst.

1. Mondelinge taalvaardigheid - 1.3 Spreken

- 2F Kan in grote lijnen redenen en verklaringen geven voor eigen meningen, plannen en handelingen en kan een kort verhaal vertellen.
- 2F Kan een duidelijk verhaal houden met een samenhangende opsomming van punten en kan daarbij het belangrijkste punt duidelijk maken.
- 2F Geeft spreekdoel duidelijk vorm (instruerend, informatief, onderhoudend enz.) zodat het voor de luisteraar herkenbaar is.
- 2F Kan de luisteraar(s) boeien door middel van concrete voorbeelden en ervaringen.

Opdracht 5: In een andere tijd

Kerdoelen

Nederlands

1. De leerling leert zich mondeling en schriftelijk begrijpelijk uit te drukken.
4. De leerling leert strategieën te gebruiken bij het verwerven van informatie uit gesproken en geschreven teksten.
5. De leerling leert in schriftelijke en digitale bronnen informatie te zoeken, te ordenen en te beoordelen op waarde voor hemzelf en anderen.
8. De leerling leert verhalen, gedichten en informatieve teksten te lezen die tegemoet komen aan zijn belangstelling en zijn belevingswereld uitbreiden.
9. De leerling leert op planmatige wijze spreek-, lees- en schrijftaken voor te bereiden en uit te voeren.
10. De leerling leert te reflecteren op zijn eigen spreken en schrijven en hij leert op grond daarvan en van reacties van anderen zijn schrijfteksten te herzien.

Mens en Maatschappij

- 37. De leerling leert een kader van tien tijdvakken te gebruiken om gebeurtenissen, ontwikkelingen en personen in hun tijd te plaatsen. De leerling leert hierbij over kenmerkende aspecten van het volgende tijdvak:
 - tijd van wereldoorlogen (1900 – 1950), en de leerling leert daarbij in elk geval de relatie te leggen tussen de gebeurtenissen en ontwikkelingen in de 20e eeuw (waaronder de Wereldoorlogen en de Holocaust), en hedendaagse ontwikkelingen.

De vensters van de canon van Nederland dienen als uitgangspunt ter illustratie van de tijdvakken. 40. De leerling leert historische bronnen te gebruiken om zich een beeld van een tijdvak te vormen of antwoorden te vinden op vragen, en hij leert daarbij ook de eigen cultuurhistorische omgeving te betrekken.

Referentieniveaus

2. Lezen - 2.2 Fictionele, narratieve en literaire teksten

3F Kan causale verbanden leggen op het niveau van de handelingen van personages en de gebeurtenissen.

3F Kan aangeven welke vraagstukken centraal staan en de hoofdgedachte of boodschap van de tekst weergeven.

3F Kan de werking van elementaire vertel- en dichttechnische procedés toelichten.

2. Lezen - 2.1 Zakelijke teksten

3F Kan informatieve teksten lezen, zoals voorlichtingsmateriaal, brochures van instanties (met meer formeel taalgebruik), teksten uit (gebruikte) methodes, maar ook krantenberichten, zakelijke correspondentie, ingewikkelde schema's en rapporten over het eigen werkterrein.

3F Maakt onderscheid tussen hoofd- en bijzaken, meningen en feiten.

3F Trekt conclusies naar aanleiding van een (deel van de) tekst.

3F Kan de informatie in een tekst beoordelen op waarde voor zichzelf en anderen.

3. Schrijven

3F Kan adequate brieven en e-mails schrijven, gevoelens genuanceerd uitdrukken en een standpunt beargumenteren.

3F Kan over allerlei onderwerpen belangrijke informatie noteren en doorgeven.

3F Kan vanuit een vraagstelling een verslag, werkstuk of artikel schrijven waarbij een argument wordt uitgewerkt en daarbij redenen aangeven voor of tegen een bepaalde mening en de voor- en nadelen van verschillende keuzes uitleggen.

3F Relaties als oorzaak en gevolg, voor- en nadelen, overeenkomst en vergelijking, zijn duidelijk aangegeven.

3F Kan verschillende schrijfdoelen hanteren en in een tekst combineren: informatie vragen en geven, mening geven, overtuigen, tot handelen aanzetten.

3F Past register consequent toe: het taalgebruik past binnen de gegeven situatie en is consistent in toon, doel, genre.