

# Boek van de Maand



## Gegijzeld

Chinouk Thijssen

### Leesniveau: \*

*Gegijzeld* is een novelle. Het boek heeft a een ruime bladspiegel, korte hoofdstukken en telt slechts honderd pagina's. De spanning wordt in dit verhaal goed opgebouwd en vastgehouden, waardoor de lezer geneigd is door te blijven lezen. Het perspectief wisselt tussen Yasmine en Jason, waarbij de wisselingen duidelijk zijn aangegeven. Een ideaal verhaal om leerlingen met een leesweerstand een positieve leeservaring te geven.

### Onderwerpen

Gijzeling, spannend, vriendschap

## Over de auteur

Chinouk Thijssen schrijft populaire thrillers voor jongeren. Haar *Truth or Dance*-trilogie is gebaseerd op haar eigen ervaringen met ballet. De thriller *Je hebt één nieuwe volger* was in 2021 genomineerd voor de Prijs van de Jonge Jury. De schrijfster bezoekt regelmatig scholen om leerlingen te enthousiasmeren om (meer) te gaan lezen.

## Geschikte voorleesfragmenten

Lees deze fragmenten voor en laat leerlingen na ieder fragment nadenken over de punten die je hieronder vindt.

### Eerste fragment: Proloog, pagina 5-7

Vertel nog niets over de inhoud van het verhaal en begin met het voorlezen van dit fragment.

### Luistervragen

- Op wat voor locatie speelt dit fragment zich af? Hoe weet je dat?
- Er is iets gaande in het fragment. Is het net begonnen? Of is het al even aan de gang?

### Handvatten voor een gesprek of verwerking naar aanleiding van het voorlezen

Bespreek deze punten met je leerlingen of laat ze deze punten voor zichzelf uitwerken en hierna in groepjes bespreken.

- Bespreek de luistervragen en probeer met je leerlingen de setting zo goed mogelijk in kaart te brengen. Waar is Yasmine? Wat gebeurt er? Is het al lang aan de gang?

**Tweede fragment: Hoofdstuk 6, pagina 34-37.**

Jason en Yasmine zijn onderweg naar een feest waarvoor ze zijn uitgenodigd.

**Handvatten voor een gesprek of verwerking naar aanleiding van het voorlezen**

- Jason maakt zich zorgen om zijn moeder. Wat zou jij in zijn situatie doen?
- Wat vind je van Yasmine en haar reactie op wat Jason vertelt? Zou jij ook zo reageren? Of zou je dit anders aanpakken?
- Jason wordt bij het naar binnen gaan aangesproken. Wat kan dit betekenen?

**Derde fragment: Hoofdstuk 11, pagina 52-55**

De sfeer op het feestje slaat om. Jason en Yasmine hebben besloten te vertrekken, maar Jason gaat eerst nog even langs het toilet.

**Handvatten voor een gesprek of verwerking naar aanleiding van het voorlezen**

- Wat valt je op aan dit fragment?
- Denk terug aan het eerste fragment. Hoe zou jij de situatie in dat fragment nu omschrijven?
- Wat zou jij doen als jij Yasmine zou zijn?

**Lesmateriaal bij Gegijzeld**

Wil je leerlingen na het lezen van dit boek aan de slag laten gaan met opdrachten die hun leeservaring verdiepen? Kijk dan op [Lezenslessen.nl](https://lezenslessen.nl). Hier vind je [lesmateriaal bij Gegijzeld](#) (klikbare link).

Dit lesmateriaal bevat vier opdrachten. Leerlingen maken bijvoorbeeld een boektrailer of een prikkelend nieuwsitem over de gebeurtenissen in het verhaal. Daarnaast kunnen ze ervoor kiezen om bij te dragen aan het onderzoek van de recherche of verplaatsen ze zich in een van de personages voor een bericht op sociale media.

Het lesmateriaal is kant-en-klaar voor gebruik, je hoeft er zelf niets meer aan te doen. Schaf het nu aan en laat leerlingen een keuze maken uit een van deze vier creatieve en aansprekende verwerkingsopdrachten.

Wil je meer weten over het boek? Bekijk dan de boekentip [Met Gegijzeld krijg je niet-lezers aan het lezen](#) (klikbare link) op [Lezenslessen.nl](https://lezenslessen.nl).

**Lesmateriaal****Boekentip****Over Lezenslessen**

Lezenslessen inspireert en ondersteunt onderbouwdocenten Nederlands bij het leesonderwijs. Op [Lezenslessen.nl](https://lezenslessen.nl) vind je lesmateriaal bij specifieke boeken, lespakketten, boekentips, praktische handvatten en ontdek je meer over het nut en de opbrengsten van goed leesonderwijs. Kortom: alles om het leesplezier en de leesmotivatie van jouw leerlingen te verhogen.